

УЗЕЛ #
ПТНП-2

Звукоизоляция под натяжные потолки.
Толщина звукоизоляционного слоя 86 мм.



- | | | | |
|---|---------------------------------------------------------|----|----------------------------------|
| 1 | Профиль металлический ППН 28x27 мм | 9 | Звукоизоляционная мембрана 4 мм |
| 2 | Профиль металлический ПП 60x27 мм | 10 | Демпферная лента 50 мм |
| 3 | Подвес прямой 30x305 мм | 11 | Виброакустический герметик (ГВА) |
| 4 | Минеральная вата 25 мм, плотность 115 кг/м ³ | 12 | Анкер-клин 6x40 мм |
| 5 | Минеральная вата 27 мм, плотность 60 кг/м ³ | 13 | Шуруп с прессшайбой 3,5x19 мм |
| 6 | ГКЛ (гипсокартонный лист) 9,5 мм | 14 | Шуруп 3,5x25 мм |
| 7 | ГВЛ (гипсоволокнистый лист) 10 мм | 15 | Шуруп 3,5x45 мм |
| 8 | Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! 600x800x12мм | 16 | Натяжной потолок |

69 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МНОГУПУСТОТНОЙ Ж/Б ПЛИТОЙ
ПЕРЕКРЫТИЯ 220 ММ

75 дБ

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ
С МОНОЛИТНЫМ ПЕРЕКРЫТИЕМ
200 ММ

86 мм

ТОЛЩИНА
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО СЛОЯ

ЖИВИПРИРОДОЙ

ХВОЙНАЯ
ШУМО ТЕПЛО
ИЗОЛЯЦИЯ



ЖивиПриродой.РФ

**ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ
С #ЖИВИГРОМЧЕ!**

ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПТП-2

1. До монтажа каркаса стены помещения должны быть выровнены и подготовлены под чистовую отделку. Электропроводку можно смонтировать как до начала работ по звукоизоляции, так и после последнего слоя ГВЛ, но до монтажа натяжного потолка.
2. По периметру помещения на стены наносим разметку под направляющий профиль. Расстояние от потолка до низа профиля составляет 55 мм.
3. Направляющий профиль 28x27 мм нарезаем необходимой длины. На ту сторону профиля, которая прилегает к стене, наклеиваем демпферную ленту шириной 30 мм. Профиль крепим к стене при помощи анкер-клина 6x40 мм с шагом не более 400 мм.
4. На потолке наносим разметку под подвесы и потолочный профиль. В местах установки подвесов на потолок приклеиваем самоклеющуюся звукоизоляционную мембрану (типа Тексаунд SY70) толщиной 4 мм (нарезаем квадраты 100x100 мм).
5. Крепим подвесы с шагом 600 мм, используя анкер-клин 6x40 мм.
6. Потолочный профиль 60x27 мм нарезаем необходимой длины. Длина профиля должна быть на 10 мм меньше длины помещения. Профиль 60x27 мм вставляется в профиль 28x27 мм по периметру. Далее при помощи шурупа с прессшайбой 3,5x19 мм профиль крепится к подвесам. ВАЖНО: профиль необходимо выставлять по уровню. Стыковка двух профилей по длине производится при помощи удлинителя профилей 60/27 мм.
7. Направляющий и потолочный профили заполняются любой минеральной ватой толщиной 25 мм.
8. Далее поверх каркаса укладывается минеральная вата толщиной 25 мм, плотностью 115 кг/м³.
9. Вторым слоем между потолочными профилями укладывается минеральная вата 27 мм, плотностью 60 кг/м³. Концы подвесов отгибаем в сторону листов минеральной ваты. ВАЖНО: швы второго слоя минеральной ваты не должны совпадать со швами первого слоя.
10. Следующим этапом по периметру стен (ниже направляющего профиля) и по потолочному профилю наклеивается демпферная лента шириной 50 мм.
11. Далее каркас обшивается листами ГКЛ 9,5 мм при помощи шурупов 3,5x25 мм с шагом 500 мм.
12. Стыки между листами ГКЛ заполняются силиконовым герметиком.
13. Следующим слоем является облицовка каркаса звукоизоляционными панелями #ЖИВИГРОМЧЕ!. Монтаж можно производить как при помощи клея, так и с использованием строительного степлера (по углам и в середине). На торцы панелей наносится ГВА или любой силиконовый герметик.
14. Поверх панелей #ЖИВИГРОМЧЕ! монтируем ГВЛ 10 мм при помощи шурупов 3,5x45 мм с шагом 250 мм. Швы между листами ГВЛ заделать ГВА или любым силиконовым герметиком.
15. Разная жесткость и толщина материалов #ЖИВИГРОМЧЕ!, ГВЛ и ГКЛ положительно сказывается на снижении шума.
16. Далее необходимо срезать на стене видимую часть демпферной ленты.
17. Звукоизоляция потолка завершена, можно приступать к монтажу натяжного потолка.

Необходимые инструменты:

Перфоратор	Лобзик
Шуруповерт	Степлер строительный
Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

* Список сокращений:

- ЖГ — #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГКЛ — гипсокартонный лист
- ГВА — герметик виброакустический
- ДГ — дюбель-гвоздь

