

УЗЕЛ #  
**ПЛЗС-1**

**Звукоизоляция пола с засыпной «сухой» стяжкой.  
Толщина звукоизоляционного слоя 50 мм.**



- |   |  |
|---|--|
| <b>1</b> Полиэтиленовая пленка 200 мкм            | <b>5</b> Элемент пола Кнауф-суперпол (ЭП) 1200х600х20 мм |
| <b>2</b> Демпферная лента 70 мм                   | <b>6</b> Клей типа «Перлфикс»                            |
| <b>3</b> Древесные гранулы Setwood                | <b>7</b> Скотч   |
| <b>4</b> Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! 800х600х12 мм | <b>8</b> Саморезы 3,5х41 мм                              |

**58 дБ**

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ  
С МНОГУПУСТОТНОЙ Ж/Б ПЛИТОЙ  
ПЕРЕКРЫТИЯ 220 ММ

**64 дБ**

ИЗВШ В КОНСТРУКЦИИ  
С МОНОЛИТНЫМ ПЕРЕКРЫТИЕМ  
200 ММ

**50 мм**

ОБЩАЯ ТОЛЩИНА  
ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННОГО  
СЛОЯ

**ЖИВИПРИРОДОЙ**

**ХВОЙНАЯ**  
ШУМО ТЕПЛО  
ИЗОЛЯЦИЯ



**ЖивиПриродой.РФ**

**ИДЕАЛЬНО В СОЧЕТАНИИ  
С #ЖИВИГРОМЧЕ!**

## ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ УЗЛА #ПЛЗС-1

1. До монтажа стяжки все внутренние стены и перегородки должны быть возведены и выровнены.
2. Очистить пол от грязи и пыли.
3. Первым слоем на пол укладывается полиэтиленовая пленка 200 мкм, полотна пленки укладываются с нахлестом 150–200 мм, стыки тщательно проклеиваются скотчем. Пленку заводим на стены на 100 мм.
4. По периметру помещения вдоль стен закрепить демпферную ленту.
5. Необходимо определиться с высотой стяжки. Для этого при помощи любого уровня (лазерного, водяного) находим самую высокую точку перекрытия.
6. Если в стяжке не проходят инженерные коммуникации, то в самой высокой точке перекрытия толщина стяжки может быть минимальной (42 мм).
7. Если в стяжке проходят инженерные коммуникации, то над самой высокой точкой верха трубы толщина засыпки звукоизоляционными минерализованными древесными гранулами Cemwood должна быть не менее 20 мм.
8. Для того, чтобы поверхность стяжки была ровной, а ее монтаж проходил легко и быстро, монтируется система маяков.
9. Маяки выставляем по верхней отметке засыпки Cemwood.
10. Чтобы определить верхнюю отметку засыпки Cemwood, необходимо от верхней отметки стяжки вычистить 32 мм (Knauf-суперпол (ЭП) — 20 мм и панели #ЖИВИГРОМЧЕ! — 12 мм).
11. Маяки можно изготовить из гранул Cemwood или любым известным вам способом.
12. Далее высыпаем древесные гранулы Cemwood и выравниваем по маякам при помощи строительного правила.
13. Сухие стяжки Cemwood в сочетании с распределяющими нагрузку материалами столь же эффективны, как и мокрые стяжки. Стяжки Cemwood обладают высокими показателями поглощения ударных шумов и теплоизоляционными свойствами.
14. Следующим слоем укладываем звукоизоляционные панели #ЖИВИГРОМЧЕ!. Панели ЖГ монтируются в разбежку по отношению к предыдущему ряду и вплотную друг к другу. Стыки панелей для удобства перемещения по ним рекомендуем проклеить любым строительным скотчем. Зазоры от стен до #ЖИВИГРОМЧЕ! составляют 3–5 мм. Эти зазоры впоследствии заполняются ГВА.
15. Звукоизоляция #ЖИВИГРОМЧЕ! благодаря высокой плотности и пористой структуре поглощает звук и таким образом обеспечивают превосходную звукоизоляцию.
16. Следующим этапом укладываем листы Knauf-суперпол (ЭП), склеивая их между собой клеем типа «Перлфикс» KNAUF. Далее по периметру дополнительно крепим листы друг к другу саморезами 3,5x41 с шагом 200 мм. Необходимо следить, чтобы швы между листами Knauf-суперпол (ЭП) и #ЖИВИГРОМЧЕ! не совпадали.
17. После завершения монтажа финишного покрытия необходимо срезать видимую часть полиэтиленовой пленки и демпферной ленты.
18. Стяжка готова. Можно приступать к монтажу любого финишного напольного покрытия.

### Необходимые инструменты:

Перфоратор	Лобзик
Шуруповерт	Степлер строительный
Пистолет для герметика	Угольник
Уровень	Нож строительный
Рулетка	

\* Список сокращений:

- ЖГ – #ЖИВИГРОМЧЕ!
- ГВА – герметик виброакустический
- ГКЛ – гипсокартонный лист

